

EL PAPIRRI



DIÁLOGO POSTMARCHA

El Papiirri se encuentra con su compadre. — ¿Cómo es Papiirri?, te he visto tocando en la Marcha por la Patria. Qué pasa pues, otra vez te estás manchando con la política, medio masoquista eres, ¿no?— increpa el compadre Silverio en su llamada mañanera.

— Sí, compadre, el viernes, quinto día de marcha, ya no pude con el escozor, viendo todo por la tele como “ociólogo”, una vergüenza, hasta que vi a una awicha marchando y me dije: ¡Jallalla, basta ya! Entonces fue naciendo una canción de emergencia para esta marcha valiente. El sábado empezó a nacer la idea, apareció la letrita: “Ya llega la marcha, viday, por la democracia / polleras, whipalás, k'epis de la vida...”

— ¿Y para qué pues te metes en problemas? Estabas bien, tranquilo caminabas, otra vez la zozobra. Mi comadre, preocupada, seguro bien te insultan en las redes, ¿eso querías? ¿No querías que te quieran?

— Compadre, bien clarito te digo, esta marcha es en defensa de la democracia, te guste o te asuste. Lucho ganó con el 55 por ciento, un 15 por ciento quiere otra vez entrar a la fuerza al palacio, ya sabemos cómo son los fascistas, en un año han destruido al país, han negociado con los respiradores para los enfermos, han saqueado Entel, mejor no me hagas renegar...

— Sí, pero tu habías dicho que no eres del MAS, que no tienes militancia...

— Así es, yo no soy de ningún partido, soy de izquierdas, apoyo a las organizaciones sociales, no tengo gremio ni sindicato, tal vez puedes decir que soy del Instrumento...

— Yaaaa, *quésps* eso... solo te digo que después no estés pidiendo favores cuando te persigan... ¿Por qué te jodes tanto la vida, compadre? Ya estás mayorcito, deberías retirarte y cantar de vez en cuando, hacer reír con la *Metafísica*, estar con tus artistas, acaso te han dado algo estos? ¿Acaso tienes un buen trabajo?

— Yo no he compuesto ni he cantado en la marcha en busca de pegas, compadre. Es mi ideología, mis sentimientos, ¿o no te acuerdas cuando tocaba en la Marcha por la Vida? En el Teatro al Aire Libre cantábamos *Los mineros volveremos*, vos también cantabas, éramos changos. Sé que has cambiado tus ideas, pero yo no... sigo nomás como me conociste...

— Lo que pasa es que al Evo no lo queremos en La Paz, sabes ¿no ve?

— ¿Y quién ha hecho el teleférico? ¿El Murillo ha hecho el teleférico? Han entrado a robar al teleférico, a BOA la estaban destruyendo, han puesto a sus queridas de personal con ítem, a sus compadres en impuestos para no pagar...

— Y vos ni siquiera le consigues una pega a tu ahijado, ¿no? Tu ahijado ya es profesional, hasta ahora no lo puedes acomodar.

Háblale pues al Evo, tanto se lo cantas. Bien ingenuo eres, compadre, ya me da rabia, pareces chango, uno se preocupa por vos y te enojas todavía.

— No me enojo, compadre. Solo deseo que entiendas, todo fluyó con esa canción, la compuse el sábado, el domingo lo llamé a mi amigo Álvaro...

— Al Lineras?

— Nooo, al Álvaro Montenegro. Tiene su estudio en Achocalla, hasta allí me fui a grabar el tema todito el do-

mingo, tuve que tocar todos los instrumentos, mezclar, masterizar... Mientras trabajaba en eso pensaba en las marchistas, seis días de marcha, valientes warmis, durmiendo en el altiplano, entonces nacía: “ya llega la marcha, jajay, contra los fascistas/ con lluvia, con trueno, viday, marcha por Bolivia...”

- Y ahora... ¿Qué has ganado, pues? Ni siquiera te pagan, te haces odiar, insultar, una vergüenza están hablando de voz en las redes, nadie va a ir a



APG

tus conciertos, después vas a estar puteando de que el teatro está vacío; y mi comadre, preocupada...

— Tu comadre me dijo que estaba orgullosa de mí...

— ¿Orgullosa de que te jodas la vida? Lo único que te pido es que no me busques si te buscan...

— Ya, compadre, *ni modo Cuasimodo*, ideales son, democracia, una Bolivia digna, con autodeterminación, un país más igualitario...

— Ya, ya, ya, esa cantaleta todo el día en los spots y contigo más... mejor hablemos del Tigre, parece que va a salir campeón, compadre, ¿vamos al partido? Después de ocho años vamos a saltar...

— Ya, compadre Silverio, vamos al partido.

— No, mejor no, compadre, no quiero que me vea la gente con vos, me van a decir “masista” y eso no me gusta. Yo soy libre pensante, además soy de la iglesia de todos los santos vivos, estamos bien ahí con mi familia, con el pastor Kevin.

— Ya, compadre, andá nomás solito al partido entonces.

— Cuando se pase esto te llamo, saludos a la comadre. No te olvides de tu ahijado, una pega pues en el Estado Plurinacional, ya que has cantado...

Mientras, en la radio suena mi canción:

“Es el pueblo unido, con su warda t'oyo/ lluch'us y chicote, jajay, son los ponchos rojos/

Polleras al viento, pidiendo justicia/ Senkata, Huayllani, viday, no se nos olvida”...